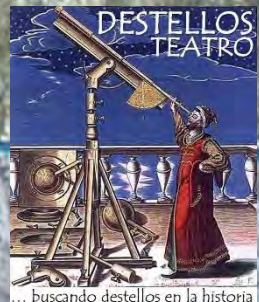


Ornato y Barroco

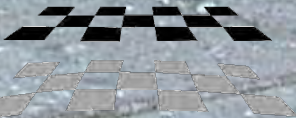
Acciones y Animación del Barroco



Bienvenidos a nuestra historia del barroco...
A través de la Marca...
Destellos de Historia



TEATRO DESTELLOS



... buscando destellos en la historia



Ornato y Perfume Barroco

El Barroco

Os ofrecemos con este título un marco sin igual para embarcarnos en una aventura en el transcurrir del tiempo, en el pasar de nuestra propia historia... Un viaje al pasado en el que diferentes personajes nos llevarán de la mano por otros tiempos ya pasados y nos sumergirán en un mundo de corte, damas y ostentación...



No existe una aceptación clara de su inicio y final concretos el Barroco, pero abarca al menos los siglos XVI, XVII y XVIII

Según diversos historiadores se divide en varios períodos:

Primitivo (1580-1630)

Maduro o Pleno (1630-1680)

Tardío (1680-1750)

Asistiremos, a través de las historias y los divertimentos de nuestros actores, al periodo del esplendor de las artes y las costumbres de la corte, donde reyes y cortesanos vivían muy alejados de la realidad que les rodeaba.

Un Viaje al pasado cortesano, plagado de ornato, perfumes y distracciones, mitad realidad, mitad ficción, pero con un fuerte peso en nuestra memoria colectiva que inunda de tradiciones y costumbres nuestro pasado, nuestro presente y nuestro futuro.

Os invitamos a que os atreváis a realizar con nosotros este Viaje a la época del Barroco... Un viaje emocionante y divertido por un pasado en el que las intrigas palaciegas, convivieron con la picaresca de los más necesitados... Pero sobre todo marcaron la huella en la impronta de la historia permitiendo una amplia diversidad cultural... Hoy Teatro Destellos toma el testigo de aquella cultura y transforma en espectáculo a la HISTORIA misma.

Un amplio repertorio de Espectáculos Nocturnos y de Gran Formato para dar peso específico al evento.

Una extensa recopilación de Entremeses y Divertimentos Teatrales que harán las delicias del espectador.

Una gran variedad de animaciones y diversiones que interactuarán con el público asistente.



Rememoramos la Historia... Creamos Espectáculo.



Brillo en la Oscuridad.

Con esta marca comercial, la compañía Teatro Destellos aborda de una manera específica y personal su trabajo en lo referente a la elaboración y desarrollo de espectáculos y animaciones específicos para eventos históricos.

Con Destellos de Historia, hemos querido profundizar en la raíces del teatro... pasando desde el corifeo griego, hasta las moigangas, ñaques ó bululú, dándole un toque de modernidad para transgredir y acercar al espectador de una forma amena y divertida personajes de la historia.

Hechos ficticios que pudieron suceder en la negra noche de la historia... que son extraídas bien de la imaginaria popular o de las tradiciones y por supuesto basándonos en los personajes reales protagonistas de la Historia.

Desde Petronila de Aragón, pasando por San Vicente Ferrer, La reina Isabel, y llegando hasta el mismísimo Fernando VII... Personajes reales de las distintas comarcas donde trabajamos para personalizar nuestra labor con ellos.

La Calidad de la puesta en escena, junto con el cuidado en las texturas, el vestuario, el attrezzo... en definitiva, el esmero por todos los elementos escénicos hace de Destellos de Historia...



Entre otros...

Espectáculos Nocturnos

Las Aes

Al llegar la noche, llega con ella la fantasía. Una marioneta de 7 m. de largo, con un ancho de 5 m. de envergadura, al desplegar sus alas, viaja portada por una soldadesca al mando de un valiente guerrero; transita las calles entre la algarabía del pueblo, la música y el fuego pirotécnico hasta los pies de su amada a quien le rendirá su corazón y a la tan temible bestia cazada.

Espectáculo Nocturno

Duración: 45' / Nº Intérpretes: 7-12

El Avaro

Espectáculo cómico basado en la obra homónima de Moliere desde una perspectiva clásica de la Commedia dell'Arte.

Espectáculo Nocturno

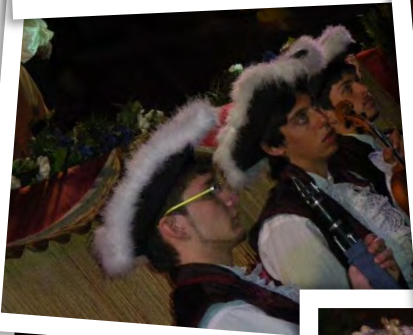
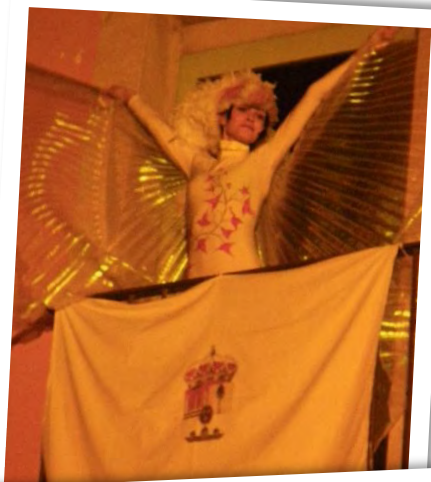
Duración: 50' / Nº Intérpretes: 10

Afrentas del Amor

La noche enfrenta a los Enamorados... La luna ilumina sus rostros... El fuego enciende sus Pasiones... Descubre como el Amor todo lo Puede.

Espectáculo Nocturno con Efectos Pirotécnicos

Duración: 45' / Nº Intérpretes: 5-10



Cielo y Tierra

Tras un vistoso pasacalles donde el fuego se apodera de la noche, unos fantásticos duendes reviven las enigmáticas leyendas celtíberas. Amor, pasión y venganza son los protagonistas de estas historias...

Espectáculo Nocturno con Efectos Pirotécnicos

Duración: 45' / Nº Interpretes: 5-10

Mucho Ruido y Pocas Nueces

Comedia Romántica de enredos creada por el inigualable William Shakespeare, en donde sus personajes tratan que gane siempre el amor... ¿Lo Conseguirán?...

Espectáculo Nocturno

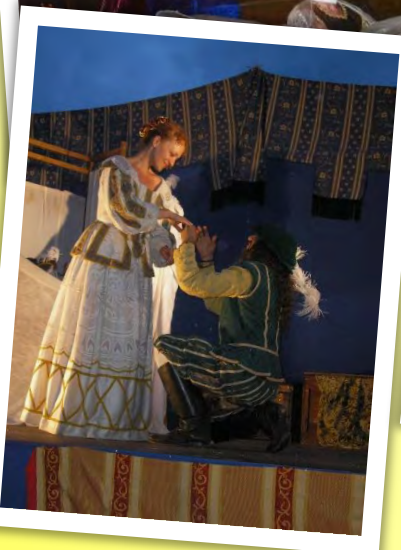
Duración: 45' / Nº Interpretes: 10

Oceánides Enamorado

El mar está embravecido Neptuno, el dios más poderoso ama sin ser amado. Anfritrite es la causa de su desamparo, muchos fueron los emisarios que trataron de convencerla pero sólo uno de ellos consiguió sus favores para con el dios. Delfino es su nombre y fue su valor lo que le permitió llegar hasta ella.

Espectáculo Nocturno de Gran Formato

Duración: 45' / Nº Interpretes: 7-10



Entre otros...

¿Cómo has de Pedir?

Divertido y pedagógico paso. Entremés de Lope de Rueda. La avaricia hace perder la razón y la realidad se vuelve fantasía en manos de una divertida pareja que acaba de plantar un renuevo de aceitunas.

Divertimento Teatral - Entremés
Duración: 15' / Nº Intérpretes: 4

El Inoitado

Divertido paso Entremés de Lope de Rueda. Una Mesonera a la que le adeudan la posada y un cansado viajero, se alían para darle una lección a un presuntuoso Licenciado Bachiller.

Divertimento Teatral - Entremés
Duración: 15' / Nº Intérpretes: 3

La Enferma Hermosa

Divertido paso Teatral en el que un angustiado marido hace llamar a su amigo el doctore para tratar la enfermedad de su amada esposa... Resulta que esta es ¡Sonámbula!

Pieza Teatral - Entremés
Duración: 15' / Nº Intérpretes: 3



Divertimentos Teatrales...

El Tesoro Escondido

Como es posible que todas las mujeres odien y amen siempre las mismas cosas?... Fábula anónima. En la que descubriremos como es posible que una chismosa mujer sea capaz de guardar un secreto.

Pieza Teatral - Entremés

Duración: 30' / Nº Intérpretes: 4-5

Una Tierra de Embustes

Divertido Paso. Entremés de Lope de Rueda.- Dos pícaros sin igual, marean con su verso a un incauto campesino a quien le robarán hasta las ideas... Con el sin igual embuste de La Tierra de Jauja.

Divertimento Teatral - Entremés

Duración: 15' / Nº Intérpretes: 3

Somos profesionales de las artes escénicas, si no encuentras aquí el divertimento que buscas, solicitanoslo... Nosotros los prepararemos para ti...





Cómicos de la Legua

Colorida Troupe de cómicos para dar el "Pregón Inaugural" y animar en los Pasacalles

Ministros del Señor

Religiosos que nos liberan de nuestros pecados y nos llevan por el camino "recto" y "decente"



Maestro de Baile

El Maestro de Baile, nos enseña los secretos de las danzas y el protocolo de la corte

Escuela de Mendigos

Mendigos que ilustran y enseñan al público asistente el noble arte de "mendigar"



La Mesta

Distintos Comerciantes nos ofertan sus productos... en la mayoría de los casos de dudosa procedencia.



Animaciones y

Entre otras...

El Legado de Nápoles

Nos oferta y subasta sus fantásticos productos y espectaculares ofertas

La Justicia de su Majestad

Hombres de Ley imparten justicia por la plaza y buscan de obrar contra su Majestad

Los Amantes

Nuestros apasionados enamorados buscan pareja con que poder contraer nupcias y sobre todo comer muchas perdices

Maestros Panaderos

Unos curiosos chefs enseñarán a grandes y chicos los "secretos" de la cocina

Las Lavanderas

Nuestras cotillas lavanderas salen a la plaza a "lavar" los trapos sucios que se rumorean por la ciudad



Diversiones Teatrales...

Los Sastrecillos

Unos sastres muy "finos" a la caza y captura de quien se deje tomar las "medidas"

Cuentos Teatralizados

Cuentos para Grandes y Chicos. Llevamos en este juego toda clase de Cuentos

Los Recaudadores

La Corte hace llegar a los recaudadores de impuestos a la villa para sumar, sumar y sumar... ¿Nos podremos librar de pagar impuestos?

Juegos de la Corte

Juegos para reyes y plebeyos que se jugaban en los jardines de los grandes palacios.

Malabaristas

Divertidos Malabaristas que nos sorprenderán con sus habilidades

Nuestra capacidad de creación constante nos permite generar continuamente nuevos espectáculos y animaciones para adaptarlos a sus necesidades y hacer de su evento un acontecimiento único y personal.

Los Hontoria

Los Hontoria, una nueva "familia acomodada", buscan pretendiente para su primogénita de peculiar "Belleza"

Villanías

Pícaros villanos, intentaran "engañar" al público asistente, con sus artimañas, para conseguir "sacarles" al menos algo que llevarse a la boca

Cortesianos

Cortesianos y Cortesanas nos mostrarán las más elementales normas de protocolo de palacio



NUESTRO EQUIPO ARTÍSTICO



Biografía de **JAVIER GARCÍA**:
Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS.
Es Actor, Director y Productor de Teatro Destellos desde 1987. Entre otras ha sido Actor en **"LA TIENDA"** de Germán Ubillos (2004); **"ESCORIAL"** de Michel de Gelderode (1994) / Premio Mejor Actor en distintos Certámenes Nacionales; **"LAS TRIPAS DEL TEATRO"** de Domingo lo Giudice (1993) / Gira por Latinoamérica.

JAVIER GARCÍA



Biografía de **CAROLINA ÁFRICA MARTÍN**:
Licencia en Arte Dramático por la R.E.S.A.D.
Premio Calderón de la Barca 2012 por su texto **"VERANO EN DICIEMBRE"**. Destacan sus trabajos en **"LA PECERA"**, **"LA EDAD DE LA CIRUELA"**, **"PEDRO PÁRAMO"**, **"ALICIA EN EL PAÍS SIN MARAVILLAS"** y **"EL PRINCIPITO AL DESNUDO"** con los que obtuvo varios premios.
(*Mejor actriz Fest. teatro Buero Vallejo y premio a mejor interpretación en Madrid Sur 2008*)

C.ÁFRICA MARTÍN



Biografía de **EMMANUEL CEA**:
Un singular actor extremeño.
Licenciado por la R.E.S.A.D. Ha abordado el oficio desde todas sus ramas pasando por prácticamente por todos los géneros escénicos: Teatro Clásico, Contemporáneo y de Vanguardia; Ópera, Zarzuela, Musical; Vodevil, Cabaret, Improvisación; Teatro en la Educación; Cine de Largo y Corto Metraje; Televisión, Video Musical, etc.

EMMANUEL CEA



Biografía de **PALOMA ROPERÓ**:
La última incorporación a nuestro equipo artístico.
Cursa sus estudios en la Escuela TAI de Madrid (Adscrita URJC), formación que complementa con su formación en artes circenses en EMCA. De entre su aun breve carrera profesional destacan entre otras **"INFIERNO"** (2015), **"MADVILLE"** (2015), **"LORQUIANAS"** (2015) o **"LA RATONERA"** (2014); así como su incorporación a varios proyectos de Cortometraje.

PALOMA ROPERÓ



TEATRO DESTELLOS



Biografía de **JUAN CARLOS HERNANZ**:
Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS.
Es Actor director y Productor de Teatro Destellos desde 1987. En 2011 regresa a los escenarios tras 10 años de dedicación a la Gestión Socio-Cultural en la Administración Pública. Entre otras ha sido Actor en **"LA ÚLTIMA LUNA MENGUANTE"** de William M. Hoffman (1989), **"ESCORIAL"** de Michel de Gelderode (1994) / (Premio Mejor Actor)



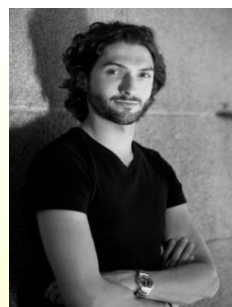
J. CARLOS HERNANZ

Biografía de **PAOLA CEBALLOS**:
Actriz y Escritora nacida en Sevilla y formada actoralmente en la E.S.A.D. de Málaga.
En el ámbito teatral ha trabajado en los montajes **"YO ME ENAMORO DEL AMOR"** (2013), o **"PIENSA TÚ QUE YO PASO"** También ha participado en cortometrajes independientes como **"LA HUIDA DE HUMBERTO"** o **"MAIKA"**.



PAOLA CEBALLOS

Biografía de **PABLO CABRERA**:
Licenciado en Interpretación Textual por la R.E.S.A.D. Nominado a Best Supporting Actor en los Maverick Movie Awards (EEUU).
Entre otras ha sido Actor en **"BODAS DE SANGRE"**; de F. García Lorca (2011). **"ESCUELA JEDI. STAR WARS"** -The Exhibition- Madrid. Canal de Isabel II (2009).



PABLO CABRERA

Biografía de **REMEDIOS GÓMEZ**:
Actriz formada en la R.E.S.A.D. Completa su formación con diferentes cursos y seminarios. Ha trabajado en diversos proyectos teatrales y audiovisuales (cortos, publicidad, moda... etc...). **"SAVE THE ZOMBIES"** (2012), **"LA FÁBRICA DE HITS"** (2011), **"ESLABONES PERDIDOS"** (2012), **"STREET MARKETING PAIDESPORT CENTER"** (2012), **"ZUMO DE NUBE"** (2012/11).



REMEDIOS GÓMEZ

LA DIRECCIÓN ARTÍSTICA A CARGO de:

Biografía de **FERNANDO SALVÁ**:
Obtiene la licenciatura de Arte Dramático en Córdoba, Argentina.
Desde el año 1986 reside en Madrid, compaginando su trabajo de Actor, como así también el de profesor de teatro impartiendo clases los últimos 20 años.
Ha dirigido más de medio centenar de obras; desde el 1999 integra la Compañía Destellos como Director Artístico.



FERNANDO SALVÁ

Más Información en www.teatrodestellos.com



Solicítenos su presupuesto sin compromiso, de acuerdo a sus necesidades específicas y a sus posibilidades de financiación.

**PIDA PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO**



Somos especialistas en crear
Espectáculos a medida

Nuestra experiencia está avalada por el público durante más de 25 años de trayectoria.

Nuestro sello de calidad nos ha permitido tener como clientes a muchos Ayuntamientos y Empresas de gran envergadura tanto nacional como internacional.

Actrices, Actores, Zancudos, Malabaristas, Músicos... los mejores profesionales del medio bajo la misma dirección y objetivos comunes.

Imaginación y profesionalidad al servicio de un mismo evento...

Todo nuestro equipo artístico son profesionales licenciados en arte dramático y de probada experiencia, lo que nos permite una gran agilidad a la hora de crear espectáculos a medida... Y contamos con un amplio abanico de auxiliares del espectáculo (vestuaristas, atrezzistas, escenógrafos, maquilladores...) que trabajan a la medida de nuestras necesidades.

Todo esto nos ha permitido disponer de una amplísima gama de posibilidades de vestuarios, escenografías, elementos de utilería... Al servicio de nuestros montajes exclusivos

Somos los creadores del Festival Internacional de Teatro de Calle (F.I.T.E.C.), que lleva celebrando edición tras edición desde 1995



TEATRO DESTELLOS



CONTACTO Y CONTRATACIÓN:

www.teatrodestellos.com

Teatro Destellos

c/ Valencia nº 7. Bajo C. 28903 – Getafe (Madrid)

Tel: 916.018.323

Móvil: 627.969.673 (Javier García)

627.969.674 (Fernando Salvá)

627.969.672 (J.Carlos Hernanz)

E-Mail: teatrodestellos@gmail.com

