

TEATRO DESTELLOS



EL FANTASMA MIEDOSO

PRESENTA:



Una Producción de

TEATRO DESTELLOS

de una idea de

JAVIER GARCÍA

Adaptaciones de

J.CARLOS HERNANZ

dirigidos por

FERNANDO SALVÁ

Había una vez un capitán de barco: el Capitán Bonifacio. Un capitán pirata que surcaba los siete mares.



TEATRO DESTELLOS



“Una divertida historia de Piratas y fantasmas... Y un tesoro escondido que hay que encontrar.

La moraleja de esta historia digo: No seas pirata del tres al cuarto, ni por lo que no veas te dejes asustar, disfruta de tus amigos cada día y por tu familia déjate amar.



TEATRO DESTELLOS



EL FANTASMA



ARGUMENTO

Espectáculo recomendado para menores de 8 años.

Pluff, un niño fantasma, vive junto a su familia de fantasmas en una casa a la orilla del mar. Un día aparecen en la playa unos marinos en busca de un tesoro escondido por su antiguo capitán, el Capitán Bonifacio.

Pero no son los únicos que buscan el tesoro. El pirata Patapalo ha secuestrado a Mirabel, la nieta de Bonifacio, para obligarla a que le diga donde escondió el tesoro su abuelo. En su búsqueda todos llegan a la casa de Pluff y su familia. Pluff y Mirabel se hacen amigos y ambos tratarán de impedir que Patapalo consiga el tesoro.

TEATRO DESTELLOS



Un divertido espectáculo infantil que hará las delicias de toda la familia.

MIEDOSO



CARACTERÍSTICAS

PERSONAJES:

Fernanduco
Javieruco
Pluff
Mama Fantasma
Pirata Patapalo
Mirabel
Tío Gerundio

1 Técnico

NOTAS A LAS CARACTERÍSTICAS:

El espectáculo es desarrollado por 4 actores-actrices y 1 Técnico
El Espectáculo debe tener posibilidad de oscuro total.

DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO:

50 MINUTOS

ELEMENTOS en ESCENA:

- Biombo de fondo
- Elementos Escenográficos.
- Material de Utería y Atrezzo.

TEATRO DESTELLOS



TEATRO DESTELLOS

El equipo está conformado por:

DIRECCION:

FERNANDO SALVÁ.

DRAMATURGIA:

JUAN CARLOS HERNANZ.

PRODUCCION y ADMINISTRACIÓN:

JAVIER GARCÍA.

ILUMINACIÓN Y SONIDO:

JORGE NUEVO.

VESTUARIO Y ATREZZO:

**EN LA CHACENA PROD.
TEATRO DESTELLOS.**

CARACTERIZACIÓN y MAQUILLAJE:

ROSA ROCHA.

FOTOGRAFIA Y VIDEO:

PAPA COBAYO.

TEATRO DESTELLOS



Propone

**EL FANTASMA
MIEDOSO**



NECESIDADES TECNICAS (ADAPTACIÓN PARA 12 DIMMERS)

ESPACIO ESCENICO (medidas mínimas)

ANCHO DE BOCA: 6 metros.

FONDO: 4 metros.

ALTURA DE SUELO A VARAS DE FOCOS: 3,5 metros

ANCHO HOMBRO IZQUIERDO: 1 metro

ANCHO HOMBRO DERECHO: 1 metro

SUELO DE MADERA: 6 metros x 4 metros

SONIDO

1 Mesa de Mezclas 6 canales (MIC / LINE / LINE)
con entrada para PC

P.A.: 2 Cajas 500-700 w. (Acorde al aforo)

MONITORES: 2 Cajas Auto-amplificadas 500 w.

INTERCOM

2 Puntos: Escenario / Cabina Control

HORARIOS DE TRABAJO Y MONTAJE

2 Horas de Montaje

1 Hora de Dirección de Luz

NOTAS TECNICAS SOBRE EL ESPECTACULO

El aforo es a la "Italiana".

La escenografía consta de:

- Puente de Telón Negro de 0,8 x 3 metros.

-1 Seta-Mesa de 1 x 1 x 0,8 metros.

- Mobiliario y Atrezzo diverso.

ILUMINACION

ELECTRIFICACIÓN

2 Varas Electrificadas en Escenario

1 Puente en la Sala

APARATOS

3 Recortes 25º/50º

(tipo ETC 575w con porta filtro)

12 proyectores PC

(1 Kw con porta-filtro y "viseras")

REGULACION

12 Canales de Dimmers de 2,2 kw

1 Mesa de control (Preset) tipo Hydra ó Etc

CAMARA NEGRA

2 Juegos de Patas y Bambalinas

Escenario a la Italiana

PERSONAL QUE APORTA LA COMPAÑIA

1 Técnico de Iluminación y Sonido

CONTACTO TÉCNICO:

J.Carlos Hernanz Tlfno.627.969.672

NUESTRO EQUIPO ARTÍSTICO

JAVIER GARCÍA

interpreta a
JAVIERUCO



PIRATA PATAPALO



Biografía de **JAVIER GARCÍA**:

Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS.

Es Actor, Director y Productor de Teatro Destellos desde 1987.

Entre otras ha sido Actor en "LA TIENDA" de Germán Ubillos, "ESCORIAL" de Michel de Gelderode / Premio Mejor Actor en distintos Certámenes Nacionales o "LAS TRIPAS DEL TEATRO" de Domingo Lo Giudice / Gira por Latinoamérica.

FERNANDO SALVÁ

interpreta a
FERNANDUCO



TIO GERUNDIO



Biografía de **FERNANDO SALVÁ**:

Obtiene la licenciatura de Arte Dramático en Córdoba, Argentina.

Desde el año 1986 reside en Madrid. Ha integrado diferentes compañías teatrales pisando los principales escenarios, interpretando personajes variados en obras como "LISISTRATA", "LA DISCRETA ENAMORADA", "LAS AVES", "LA VIDA ES SUEÑO", "DON JUAN TENORIO" o "EN LA ARDIENTE OSCURIDAD".

PAOLA CEBALLOS

interpreta a
MAMA FANTASMA



MIRABEL



Biografía de **PAOLA CEBALLOS**:

Actriz y Escritora nacida en Sevilla y formada actoralmente en la E.S.A.D. de Málaga. En el ámbito teatral ha trabajado en los montajes "OTOÑO EN ABRIL", "VIENTOS DE LEVANTE",

"YO ME ENAMORO DEL AMOR", "VERANO EN DICIEMBRE" o "PIENSA TÚ QUE YO PASO" También ha participado en cortometrajes independientes como "LA HUIDA DE HUMBERTO" o "MAIKA".

J.CARLOS HERNANZ

interpreta a
PLUFF



Biografía de **JUAN CARLOS HERNANZ**:

Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS. Es Actor, Director, Dramaturgo y Productor de Teatro Destellos desde 1987. En 2011 regresa a los escenarios tras 10 años de dedicación a la Gestión Socio-Cultural en la Administración Pública. Entre otras ha sido Actor en "LA ÚLTIMA LUNA MENGUANTE" de William M. Hoffman o "ESCORIAL", "DIECINUEVE" de Michel de Gelderode / (Premio Mejor Actor)

LA DIRECCIÓN A CARGO de:

Biografía de **FERNANDO SALVÁ**:

Desde el año 1986 reside en Madrid, compaginando su trabajo en la dirección, como así también el de profesor de teatro impartiendo clases los últimos 30 años.

Ha dirigido casi un centenar de obras: "EL PERRO DEL HORTELANO", "DINERO", "LAS AVES", "AGOSTO", "LA COCINA"... Desde el 1999 integra la Compañía Destellos como Director Artístico, dirigiendo entre otros: "DIECINUEVE", "LA TIENDA" o "ANTE OMMIA, PAPA LUNA"



FERNANDO SALVÁ

TEATRO DESTELLOS





BREVE MEMORIA DE LA COMPAÑÍA TEATRO DESTELLOS



La Compañía de Teatro Destellos, nace hace más de 30 años, como una compañía de espectáculos, con un amplio abanico de tendencias, centrandó su temática en el teatro contemporáneo, de calle, y eventos personalizados, en los que adquiere una enorme experiencia en el trabajo cercano con el espectador y dominio del uso de la pirotecnia en calle. Fusionando en sus espectáculos circo, danza y teatro. Coincide este nacimiento con el surgir de los mercados temáticos en los que rápidamente la compañía se hace un lugar acompañando a los grupos de animación.

Dentro de su quehacer diario Teatro Destellos se ocupa de representar sus espectáculos, entre los que se encuentran especialmente pasacalles de pequeño, mediano y gran formato, obras de texto y de autor contemporáneos como “**La Tienda**” de German Ubillos, o creadas por nuestro director Fernando Salvá, la participación como compañía de teatro, en eventos de toda índole, desde el show de “**Bacardi LIVE tour 2007**”, hasta la participación con **la Escuela Jedi en “STAR WARS” The Exhibición** con Lucas Film y Arte Canal 2008/2009.



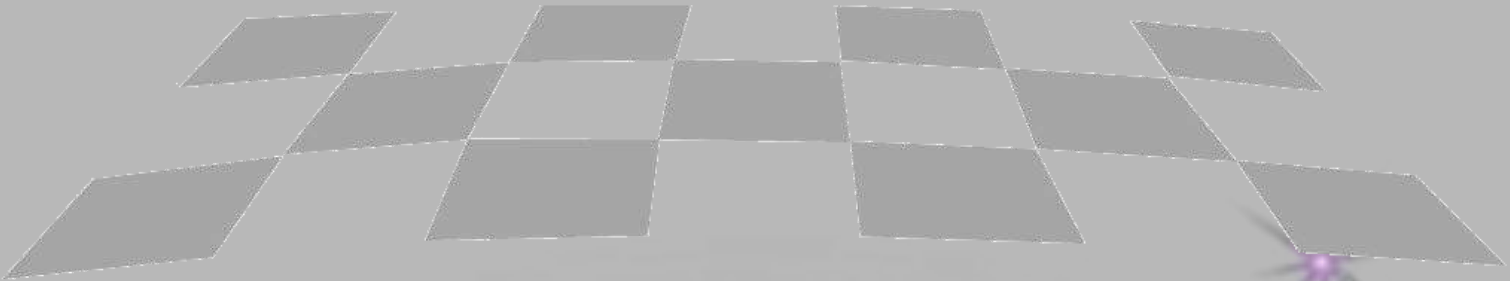
El Mercado Barroco del Real Sitio de La Granja de San Ildefonso, nos ha confiado su organización durante 10 años, como así también a estado y esta a nuestro cargo la dirección general de mercados temáticos como Medina del Campo, Cartagena, Cullera, San Esteban de Gormaz, Miranda de Ebro, Orihuela, Portugalete... y en algunos distritos de la ciudad de Madrid, como es el caso de Carabanchel, La Vaguada, Usera, Villaverde o Moratalaz.

Estamos llevado adelante con éxito **desde 1995 hasta la actualidad las diferentes Ediciones del F.I.T.E.C.** (**Festival Internacional de Teatro de Calle**), creado dirigido y producido por nuestra Compañía y siendo un festival de referencia Internacional, así como la realización de programas de Teatro de Calle como **II y III Festival de teatro Joven** de Orcasitas (Madrid) en 2010 y 2011.



Más Información en www.teatrodestellos.com

TEATRO DESTELLOS



www.teatrodestellos.com

EL FANTASMA MIEDOSO

CONTACTO Y CONTRATACIÓN:

Teatro Destellos

c/ Valencia nº 7.Bajo C. 28093 – Getafe (Madrid)

Tel: 916.018.323

Móvil: 627.969.673 (Javier García)

627.969.674 (Fernando Salvá)

627.969.672 (J.Carlos Hernanz)

E-Mail: teatrodestellos@gmail.com