

TEATRO DESTELLOS



&

g rimorium
TURDÓN



En La TIERRA Media



Una Producción de
TEATRO DESTELLOS

de una idea de
JAVIER GARCÍA

dirigida por
FERNANDO SALVÁ





En el año 2013 se celebra el 40 Aniversario de la Muerte del extraordinario escritor **J.R.R. TOLKIEN** (John Ronald Reuel Tolkien), Creador del Maravilloso Mundo de la Saga "EL SEÑOR DE LOS ANILLOS". En Teatro Destellos hemos querido dedicarle nuestro particular homenaje.

"Si diéramos a la comida, la alegría y las canciones más valor que al oro, este sería sin duda un mundo más feliz"...

J.R.R. Tolkien



TEATRO DESTELLOS



Es en verdad evidente, que a pesar de un alejamiento posterior, los hobbits son parientes nuestros: están más cerca de nosotros que los elfos o los mismos Enanos. Antiguamente hablaban las lenguas de los hombres, adaptadas a su propia modalidad, y tenían casi las mismas preferencias y aversiones que los hombres... El origen de los hobbits viene desde muy atrás, de los Días Antiguos, ya perdidos y olvidados



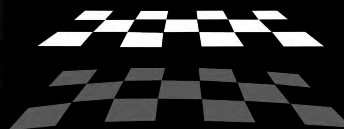
Prólogo de "El Señor de los Anillos" *J.R.R. Tolkien*

Algo muy feliz está a punto de pasar... Transportados a épocas pasadas, una época en donde la raza humana, no era la única sobre la tierra, otros seres muy divertidos también la habitaban... Seres que realmente sabían disfrutar la vida y divertirse sin medida...

Rendimos con la presentación de este pasacalles, un sentido homenaje a tan misteriosa y polémica figura, en el convertimos en carne y hueso a una de las razas más entrañables: LOS HOBBITS



TEATRO DESTELLOS



& **g**rimorium
Turión





ARGUMENTO

Nos encontramos en el lugar más hermoso de toda la Tierra Media, el lugar conocido como Hobbiton en La Comarca, donde habitan nuestros amigos

iiiLOS HOBBITS!!!

Hoy es un gran día para la comunidad de los hobbits pues dos de sus jóvenes van a contraer matrimonio. Se celebran los esponsales entre Famer Birminh y Feli Tainh, que comparten con sus amigos y parientes más cercanos la gran noticia de su casamiento.

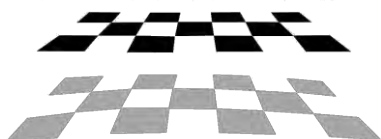
Una gran fiesta se prepara, y están invitados todos los hobbits de las cuatro cuadernas, así como todos aquellos seres que vivan fuera de la Comarca.

Para este gran día, los hobbits, han preparado sus mejores galas y quieren compartir con todos nosotros la enorme alegría que inundan los hogares de las familias Birmibh y Tainh. Y para ello van a estar acompañados por los mejores músicos traídos de los reinos de hombres, magos y elfos, que darán color musical a tan alborozada celebración.

Todos juntos llevarán la alegría a todos los puntos de la tierra media, pues es costumbre entre los hobbits celebrar estos hechos con propios y extraños y contagiar la felicidad de sus vidas con todo aquel que quiera unirse a tan jovial celebración.

Correrá la cerveza tibia, y los mejores productos de las tierras de los hobbits, para festejar con todos los presentes la buena nueva, foráneos y extraños, y a todo aquel hombre, elfo, mediano o enano, que quiera compartir esta alegría con nosotros...

TEATRO DESTELLOS



&

grimorium
Turidón

iiiEn la Tierra
Media!!!



CARACTERÍSTICAS

DURACIÓN ESPECTÁCULO:

50 MINUTOS

ELEMENTOS en ESCENA:

- 2 Carros: de 1 x 1 x 1,5 m. sobre ruedas y transportados por los personajes.
- 1 Carretilla de labranza de madera transportada por los personajes.
- 1 Estandarte homenaje a la Tierra Media.

NOTAS A LAS CARACTERÍSTICAS:

El Pasacalles puede ser adaptado (en cuanto a personajes y elementos) dependiendo de las necesidades del Cliente.

TEATRO DESTELLOS



& **g**rimorium
CARDÓN

PERSONAJES: (Mínimo)

Famer Birminh / un Hobbit (Actor).
 Feli Tainh / una Hobbit (Actriz).
 Fable Stortell / una Hobbit (Actriz).
 Zorín Birminh / un Hobbit (Actor).
 Guinn Beertol / un Hobbit (Actor).
 Blandobras Tainh / un Hobbit (Actor).
 Orlach / Percusión (Músico).
 Sibila / Vientos (Músico).
 Fëahnorh / Gaitas (Músico).
 Thanduil / Cuerdas (Músico).

NUESTRO EQUIPO ARTÍSTICO



Biografía de **EMMANUEL CEA**:

Un singular actor extremeño.

Licenciado por la R.E.S.A.D. Ha abordado el oficio desde todas sus ramas pasando por prácticamente por todos los géneros escénicos: Teatro Clásico, Contemporáneo y de Vanguardia; Ópera, Zarzuela, Musical; Vodevil, Cabaret, Improvisación; Teatro en la Educación; Cine de Largo y Corto Metraje; Televisión, Video Musical, etc.

ENMANUEL CEA / TEATRO DESTELLOS

e interpreta a **FAMER BIRMINH**



FAMER BIRMINH:

El Novio. Es conocido en toda la comarca por poseer los mejores cultivos de todo Hobbiton. Hábil agricultor, sabe combinar las semillas para obtener los mejores productos de la tierra. De carácter jovial y dicharachero, le encanta disfrutar de las fiestas y la buena vida



Biografía de **PAOLA CEBALLOS**:

Actriz y Escritora nacida en Sevilla y formada actoralmente en la E.S.A.D. de Málaga.

En el ámbito teatral ha trabajado en los montajes **“YO ME ENAMORO DEL AMOR”** (2013), o **“PIENSA TÚ QUE YO PASO”** También ha participado en cortometrajes independientes como **“LA HUIDA DE HUMBERTO”** o **“MAIKA”**.

PAOLA CEBALLOS / TEATRO DESTELLOS

e interpreta a **FELI TAINH**



FELI TAINH :

La Novia. Es la chica más bella de todo Hobbiton. Coqueta y alegre, es conocida en toda la comarca por sus canciones que interpreta con suma habilidad. Su carácter abierto y risueño la hace ser pretendida por casi todos los barones de las cuatro Cuadernas, aunque ella solo tiene ojos para su amado Famer



Biografía de **CAROLINA ÁFRICA MARTÍN**:

Licencia en Arte Dramático por la R.E.S.A.D. Premio Calderón de la Barca 2012 por su texto *“Verano en Diciembre”*.

Destacan sus trabajos en **“LA PECERA”**, **“LA EDAD DE LA CIRUELA”**, **“PEDRO PÁRAMO”**, **“ALICIA EN EL PAÍS SIN MARAVILLAS”** y **“EL PRINCIPITO AL DESNUDO”** con los que obtuvo varios premios.

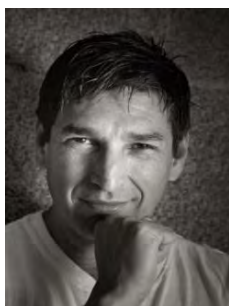
C.ÁFRICA MARTÍN / TEATRO DESTELLOS

e interpreta a **FABLE STORTELL**



FABLE STORTELL:

Amiga de la Novia. Es famosa en toda la Comarca por su gran habilidad a la hora de relatar cuentos y fábulas, que ha ido recopilando de los hobbits más ancianos. De carácter aventurero y desenfadado, es la mejor invitada que podemos encontrar a la hora de animar cualquier fiesta celebrada en Hobbiton.



Biografía de **FERNANDO SALVÁ**:

Obtiene la licenciatura de Arte Dramático en Córdoba, Argentina.

Desde el año 1986 reside en Madrid, compaginando su trabajo de Actor, como así también el de profesor de teatro impartiendo clases los últimos 20 años.

Ha dirigido más de medio centenar de obras; desde el 1999 integra la Compañía Destellos como Director Artístico.

FERNANDO SALVÁ / TEATRO DESTELLOS

e interpreta a **ZORIN BIRMINH**



ZORIN BIRMINH :

Tío del Novio. Es conocido por su gran habilidad al fabricar las más famosas pipas, con las que los hobbits disfrutaban del tabaco de la Cuaderna del Sur. De carácter afable y desenfadado es también conocido en toda la comarca por ser un consumado bailarín.



Biografía de **JAVIER GARCÍA**:

Co-Fundador de la Cia. **TEATRO DESTELLOS**.

Es Actor, Director y Productor de Teatro Destellos desde 1987

Entre otras ha sido Actor en **“LA TIENDA”** de Gemán Ubillos (2004); **“ESCORIAL”** de Michel de Gelderode (1994) / Premio Mejor Actor en distintos Certámenes Nacionales; **“LAS TRIPAS DEL TEATRO”** de Domingo lo Giudice (1993) / Gira por Latinoamérica.

JAVIER GARCÍA / TEATRO DESTELLOS

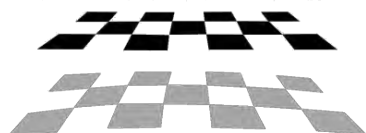
e interpreta a **GUINN BEERTOL**



GUINN BEERTOL:

Amigo del Novio. Es conocido en las cuatro Cuadernas por su deliciosa cerveza, que fabrica con gran esmero, y por su enorme afición a la misma, lo que le ha hecho ganarse el sobrenombre de “borrachín”. Para él la vida se resume en: Teniendo una buena jarra de cerveza y el estómago lleno, lo demás ya llegará.

TEATRO DESTELLOS



& **g**rimorium
Córdoba

NUESTRO EQUIPO ARTÍSTICO

BLANDOBTRAS TAINH:

Primo de la Novia. Experto conocedor del mundo de las flores, es capaz de combinar sus bulbos y semillas de tal manera que consigue obtener las flores de los más bellos colores de la Tierra Media. Su carácter tímido y tierno le agraede el apodo de "blando".



BLANDOBTRAS TAINH es interpretado por

Biografía de JUAN CARLOS HERNANZ:

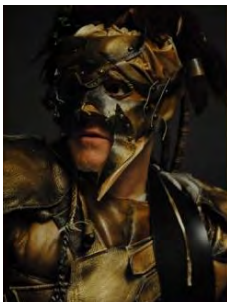
Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS. Es Actor director y Productor de Teatro Destellos desde 1987. En 2011 regresa a los escenarios tras 10 años de dedicación a la Gestión Socio-Cultural en la Administración Pública. Entre otras ha sido Actor en "LA ÚLTIMA LUNA MENGUANTE" de William M. Hoffman (1989), "ESCORIAL" de Michel de Gelderode (1994) / (Premio Mejor Actor)



TEATRO DESTELLOS / J. CARLOS HERNANZ

ORLACH:

Expulsado del más poderoso de los clanes guerreros de las montañas, en la batalla ensordecía a sus enemigos con sus golpes de tambor. Experto en el arte de la guerra y la magia oscura, vive ahora errante calmado su llanto a golpes de davul.



ORLACH es interpretado por

Biografía de JOSE A. GARRIDO:

Empieza su andadura musical a los 9 años en el Conservatorio de Ourense y también se inicia en el aprendizaje de la gaita y percusión gallega, en la Escuela de la Banda de Gaitas de la diputación de Ourense. Es uno de los fundadores del Grupo de folk *Alann-Bique* y de la *Compañía Turdión*, dedicada a la animación musical en todo tipo de mercados temáticos. También formó parte del grupo de Folk *Abrenoite*, como percusionista



música turdión / JOSE A. GARRIDO

SIBILA:

Luchadora y superviviente en tiempos de escasez, creó su propio mundo. Artimañas, conjuros pociones... La Bruja más fuerte y poderosa, de entre el mundo de los magos. Es capaz de predecir el futuro a través de su susurro de su bombardia y su zanfona.



SIBILA es interpretado por

Biografía de CRISTINA CORDERO:

Diplomada en magisterio musical y Licenciada en ciencias e historia de la música por la UAM de Madrid. Comienza sus estudios de música tradicional gallega a los 12 años. Interesada por la música irlandesa y estudia "uilleann pipe" en Dublín en la Naipiohari School. Formó parte de los grupos de Folk *Abrenoite* y *Alann-Bique*. Actualmente compagina su trabajo de profesora de primaria con su participación como músico con la *Compañía Turdión*.



música turdión / CRISTINA CORDERO

FĒAHNORH:

Simpático, galante y seductor... y ladrón de joyas. Recorre la Tierra Media escondiéndose de los orcos, una perfecta coartada en su afán de conseguir nuevas riquezas. Superviviente de las oscuras mazmorras de Mordor esconde su imagen tras el sonido del düdelsack



FĒAHNORH es interpretado por

Biografía de JAVIER FRANCO:

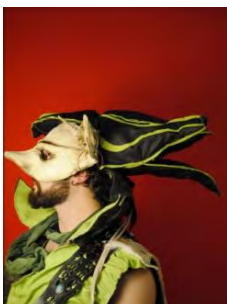
comenzó su andadura musical con 10 años, y terminó sus estudios de grado medio en la especialidad de clarinete. diplomado en magisterio musical (máster en pedagogía musical). Es uno de los fundadores de la *Compañía Turdión*, de la que actualmente forma parte, también formó parte de los grupos de folk *Alann-Bique* y *Abrenoite*. Es fundador de la *Asoc. Folk Madrid Norte*. En la actualidad es docente en la especialidad de música en diversos colegios de la C. Madrid.



música turdión / JAVIER FRANCO

THRANDUIL:

Los Maestros Elfos crearon un nuevo ser al que adorar, pero este no aceptaba su destino. Juguetón, provocador y caprichoso. Se rige desde entonces por sus propias leyes, saltando entre el bien y el mal en el bosque negro tañendo las cuerdas de su mandola.



THRANDUIL es interpretado por

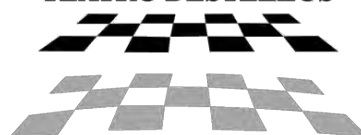
Biografía de OSCAR ALONSO:

Comienza a los 13 años su andadura musical ingresando en la Banda de gaitas de Collado Villalba (Madrid), aprendiendo a tocar la gaita y la percusión tradicional y estudia cursos de percusión clásica y latina en Las Rozas (Madrid), estudia también de forma autodidacta instrumentos del mundo como el acordeón diatónico, bouzouki, percusión folk... Fundador del grupo de música celta *Zamburiel*. y Actualmente forma parte de la *Compañía Turdión*.



música turdión / OSCAR ALONSO

TEATRO DESTELLOS



& **g**rimorium
TURDIÓN

Middle
of
Middle
Earth



TEATRO DESTELLOS & MÚSICA TURDIÓN

El equipo está conformado por:

DIRECCION y DRAMATURGIA:

FERNANDO SALVÁ.

PRODUCCION y ADMINISTRACIÓN:

JAVIER GARCÍA.

VESTUARIO:

LAURA VEZZOSI.

CHARACTERIZACIÓN y MAQUILLAJE:

TONY NARANJO.

DISEÑO e IMAGEN:

JUAN CARLOS HERNANZ.

VIDEO:

I-TEK.ES.

<http://www.i-tek.es>

FOTOGRAFIA:

DENIS R. ORTEGA

proponen *En la Tierra Media.*

NECESIDADES TECNICAS

ESPACIO ESCENICO

ESPECTÁCULO TIPO PASACALLES

Recorrido diáfano lo más llano posible.

Ancho mínimo: 3 metros.

Altura mínima: 3 metros.

HORARIOS DE MONTAJE

2 Horas de Montaje y Preparación

1 Hora de Desmontaje

NECESIDADES A APORTAR POR EL CLIENTE

- Coordinación Policial o similar para marcar recorrido y corte de calles en su caso.
- Espacio diáfano para Montaje y Desmontaje de Elementos
- Camerinos cercanos, con los elementos necesarios para 10 personas.
- Permisos de Ocupación de Vía Pública.

BREVE MEMORIA: MÚSICA TURDIÓN

2.000 / 2.010
10º ANIVERSARIO



Turdión es un grupo que fusiona músicas de la época medieval, barroca y siglo de oro, con la música folk del norte del país, dando lugar a una identidad propia que es ideal para todo tipo de eventos temáticos.

Una compañía musical con más de 13 años de experiencia, que realiza pasacalles, actuaciones en directo, espectáculos de calle y animación de mercados temáticos, con más de 300 actuaciones realizadas por todo el territorio nacional.

Turdión se forma a partir de la inquietud de varios músicos por llevar su música a la calle acercándola a todo tipo de públicos. Casi todos sus integrantes proceden de bandas gallegas, varios de ellos compaginan su vida en el grupo con la docencia como profesores de música en distintos colegios, dirigiendo bandas de gaitas.

¿QUÉN ES TURDIÓN?

Realiza espectáculos y pasacalles por mercados y ferias de variada temática: Medievales, Renacentistas, Barrocos, Piratas, Goyescos y Tradicionales.

Cuenta con un amplio repertorio musical para cada época, así como composiciones propias y originales que harán disfrutar al público.

- Vientos: Instrumentación histórica: Gaita gallega, tarota catalana, gralla, clarinete, acordeón diatónico.
- Cuerda: Bouzouki amplificado, zanfoña amplificada.
- Percusión: Krakebs, bajón valenciano, caja, platos, tamboril tradicional.



La Compañía de Teatro Destellos, nace hace más 25 años, como una compañía de espectáculos, con un amplio abanico de tendencias, centrandó su temática en el teatro contemporáneo, de calle, y eventos personalizados, en los que adquiere una enorme experiencia en el trabajo cercano con el espectador y dominio del uso de la pirotecnia en calle. Fusionando en sus espectáculos circo, danza y teatro. Coincide este nacimiento con el surgir de los mercados temáticos en los que rápidamente la compañía se hace un lugar acompañando a los grupos de animación.

Dentro de su quehacer diario Teatro Destellos se ocupa de representar sus espectáculos, entre los que se encuentran especialmente pasacalles de pequeño, mediano y gran formato, obras de texto y de autor contemporáneos como "La Tienda" de German Ubillos, o creadas por nuestro director Fernando Salvá, la participación como compañía de teatro, en eventos de toda índole, desde el show de "Bacardi LIVE tour 2007", hasta la participación con la Escuela Jedi en "STAR WARS" The Exhibición con Lucas Film y Arte Canal 2008/2009.



El Mercado Barroco del Real Sitio de La Granja de San Ildefonso, nos lleva confiando su organización en los últimos 10 años, como así también a estado y esta a nuestro cargo la dirección general de mercados temáticos como Medina del Campo, Cartagena, Cullera, San Esteban de Gormaz, Miranda de Ebro, Oruhuela, Portugalete... y en algunos distritos de la ciudad de Madrid, como es el caso de Carabanchel, La Vaguada, Usera, Villaverde o Moratalaz.

Estamos llevado adelante con éxito desde el 1995 hasta la actualidad las diferentes Ediciones del F.I.T.E.C. (Festival Internacional de Teatro de Calle), creado dirigido y producido por nuestra Cía. y siendo un festival de referencia Internacional, así como la realización de programas de Teatro de Calle como II y III Festival de teatro Joven de Orcasitas (Madrid) en 2010 y 2011.





Se trata de un nuevo proyecto artístico-musical dentro de la compañía "Turdión", que se estrenó en el año 2013. Es una idea original basada en seres mitológicos y fantásticos relacionados con los Grimorios; libros antiguos y paganos propios de la alta edad media, en donde se recoge una guía de hechizos e invocaciones recopilados durante ese período. Pues bien, nuestro espectáculo es la representación visual y musical de aquellos libros.

Es una formación fija de cuatro músicos, cada uno con un traje especial hecho a medida y un personaje caracterizado, además cada personaje cuenta con unos instrumentos musicales propios de su personalidad. Se realiza en formato pasacalles y pases estáticos con espectáculo pirotécnico para ambientar el evento y sorprender al público, además de contar con un carro especialmente diseñado para los personajes que se puede mover y que además cuenta con abalorios y pócmias de gran presencia visual.



Los personajes son: La Bruja (Es la que mueve al grupo y la que crea el carro con el "Grimorium"), El Duende (A veces actúa por libre y no es raro verlo jugar con la gente o dando saltos de emoción mientras se echa unas carcajadas),

El Guerrero (El más fuerte de todos, lanza gritos sin piedad a quien se le interpone en su camino y disfruta asustando a su público), El Bufón (Le encanta atraer la atención de la gente y animar la fiesta, pero a veces su afán de pillo le lleva a la picaresca).



En la Tierra Media

TEATRO DESTELLOS & **g**rimorium
Turdión

CONTACTO Y CONTRATACIÓN:

Música Turdión

Tel: 656.499.067

E-Mail: joseturdion@hotmail.com

Web: www.turdion.com

CONTACTO Y CONTRATACIÓN:

www.teatrodestellos.com

Teatro Destellos

c/ Valencia nº 7. Bajo C. 28093 – Getafe (Madrid)

Tel: 916.018.323

Móvil: 627.969.673 (Javier García)

627.969.674 (Fernando Salvá)

627.969.672 (J. Carlos Hernanz)

E-Mail: teatrodestellos@gmail.com

